

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Усть – Кемская средняя общеобразовательная школа №10»

Рассмотрено:

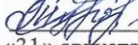
Методическим объединением
МБОУ Усть – Кемская СОШ
№10

Протокол № 1
от «28» августа 2023г

 Л.В. Грудина

Согласовано:

Заместитель директора МБОУ
Усть – Кемская СОШ №10

 С.В. Турова
«31» августа 2023г

Утверждаю:

Директор МБОУ
Усть – Кемская СОШ №10

 Ю.И. Прудников
Приказ № 01-10-157

от «31» августа 2023г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
на родном русском языке
ДЛЯ 3 КЛАССА**

УЧИТЕЛЬ:

Грудина Людмила Владимировна,
учитель начальных классов,
I квалификационной категории

п. Усть-Кемь
2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса составлена на основании следующих документов:

- федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- образовательная программа начального общего образования МБОУ Усть-Кемской СОШ №10 на 2023-2024 учебный год;
- учебный план МБОУ Усть-Кемской СОШ № 10 на 2023-2024 учебный год;
- календарный учебный график МБОУ Усть-Кемской СОШ № 10 на 2023-2024 учебный год;
- примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябиной Л.А., Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс», - М.: «Просвещение», 2020;

Учебник: «Литературное чтение на родном русском языке». 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Александрова О.М., Кузнецова М.И.- М.: «Просвещение», 2021

Основанием для ведения курса является Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г., №373). В соответствии с годовым календарным графиком рабочая программа реализуется с 1 сентября 2023 года по 24 мая 2023 года в объеме *1 час в неделю во лугодии, 17 часов в год.*

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме теста в часы, отведённые на повторение, в соответствии с «Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществления текущего контроля их успеваемости» (приказ 01-10-11А от 01.03.2017).

- Рабочая программа учитывает возрастные особенности учащихся 3 класса.

Возрастные особенности третьеклассников: Третий класс является переломным в жизни младшего школьника. Именно с третьего года обучения дети начинают действительно осознанно относиться к учению, проявлять активный интерес к познанию. Ребенок пытается оценивать причины своих достижений и неудач, выбирать способы предотвращения последних, то есть развивает познавательную рефлексию. Возможно существенное снижение творческих способностей, стремления фантазировать за счет появления навыков действовать по образцу, следовать инструкции.

В этом возрасте у ребенка по-прежнему присутствует острое желание быть успешным в учебе, что для него значит то же, что и быть хорошим и любимым. У некоторых детей закрепляются социальные страхи: сделать что-то не так, допустить ошибку. Это приводит к снижению качества контрольных работ, трудностям в выполнении творческих заданий.

Между вторым и третьим классами происходит скачок в умственном развитии учащихся. Именно на этом этапе обучения происходит активное усвоение и формирование мыслительных операций, более интенсивно развивается вербальное мышление, т.е. мышление, оперирующее понятиями. Новые возможности мышления становятся основанием для дальнейшего развития других познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти. Однако их концентрация может снижаться к концу дня, недели, учебной четверти, после длительных заболеваний.

Продолжает активно развиваться воля ребенка. Он пытается сдерживать свои непосредственные импульсы, учитывать желания других людей. Учитя преодолевать трудности, не пасовать перед ними. Ребенок становится более критичным по отношению к педагогу, может сформулировать, что ему в учителе нравится, а что не по душе. Появляется способность хорошо дифференцировать личностные качества сверстников.

Ребенок может обосновать причины выбора друга или нежелание дружить. У некоторых детей наблюдается сильное стремление к лидерству, острое переживание при невозможности его реализовать. Интенсивно развивается способность к сотрудничеству в играх и учебе. Дети учатся договариваться, уступать друг другу, распределять задания без помощи взрослых. В этот период сотрудничества может наблюдаться тенденция к образованию группировок, некоторой враждебности между их лидерами. Начинают осознаваться ценностные представления о жизни.

С учетом возрастных особенностей, особенностей УМК, предпочтительными формами организации учебного процесса являются:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- фронтальная.

Преобладающими формами текущего контроля успеваемости являются:

- устный опрос (выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ);
- тематическая проверочная работа;
- творческие работы (сочинение рассказов, сказок);
- фронтальный, индивидуальный опрос.

Общая характеристика учебного предмета

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на

родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.). В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному

младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

Место учебного предмета в учебном плане

В Федеральном компоненте учебного плана начального общего образования МБОУ Усть-Кемская СОШ №10 в 2023-2024 учебном году на изучение литературного чтения на родном русском языке (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») отведено 1 час в неделю (17 часов в год, 17 учебных недель во II полугодие).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение на родном русском языке как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение на родном русском языке как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения на родном русском языке продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями):

добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения на родном русском языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

Личностные результаты

Обучающийся научится:

- уважительно относиться к традициям своей семьи, к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, о людях, её населяющих;

- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей -классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности: гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
 - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
 - уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;
- духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
 - сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к

результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей

вред; ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению

художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ К концу обучения в 3 классе обучающийся

научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета, курса

Раздел курса	Содержание раздела	К-во часов	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
			Предметные умения	УУД
МИР ДЕТСТВА	<p>Я и книги <i>Пишут не пером, а умом</i> Произведения, отражающие первый опыт «писательства».</p> <p>В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).</p> <p>В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).</p> <p>Я взрослою Жизнь дана на добрые дела Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.</p> <p>Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».</p> <p>Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка». Живи по совести Пословицы о совести. Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.</p> <p>П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».</p> <p>Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».</p> <p>Я и моя семья В дружной семье и в холод тепло Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение,</p>	10	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета, подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к традициям своей семьи, к тому месту, где родился (своей малой родине); • отзываться положительно о своей Родине, о людях, её населяющих; • осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности; • проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран; • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • определять наиболее эффективные способы достижения результата; • владеть способами решения проблем творческого и поискового характера. • слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

	<p>уважение к старшим). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент). В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). Я фантазирую и мечтаю Детские фантазии Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»)). Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).</p>			
Россия – Родина моя.	<p>Моя Родная страна во все времена сынами сильна Люди земли Русской Произведения о выдающихся представителях русского народа. О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент). От праздника к празднику <i>Всякая душа празднику рада</i> Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Е. В. Григорьева. «Радость». А.И.Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). О родной природе</p>	7	<p>1. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. 2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. 3. Применение на уроке интерактивных форм работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • определять наиболее эффективные способы достижения результата; • владеть способами решения проблем творческого и поискового характера. • слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. • ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами; • владеть элементарными представлениями о национальном

	<p><i>Неразгаданная тайна—в чащах леса...</i></p> <p>Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:</p> <p>Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». И. П. Токмакова. «Туман».</p>		<p>учащихся, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</p>	<p>своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов; • применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; • обогащать собственный круг чтения.
--	---	--	---	--

Тематическое планирование

№ п/п	Дата план факт	Тема урока	Кол-во часов урочной формы (80%)	Кол-во часов внеурочной формы (20%)	Виды учебной деятельности обучающихся.	Формы текущего и промежуточного контроля
1	11.01	В.И.Воробьев "Мой дневник"	1		Чтение вслух и про себя отрывков из повестей о первом детском опыте написания дневников, стихотворений, рассказов.	Фронтальный опрос
2	18.01	И.Краева "Письмописательное искусство"	1			Устный опрос
3	25.01	В.П. Крапивин "День рождения", Т.В. Толстая "Детство Лермонтова"	1		Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме.	Устный опрос
4	1.02	Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка", Ю.А. Буковский "О доброте-злой и доброй"	1		Чтение вслух. Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст.	Устный опрос
5	8.02	П.В. Засодимский "Гришина"		1		Устный опрос
6	15.02	Н.Г.Волкова "Дреби-Дон", В.Н. Крупинин "Сушеная малина"	1			Устный опрос
7	22.02	В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках"	1		Чтение про себя: чтение текстов рассказов, фрагментов автобиографической повести, справочной информации; Чтение вслух: чтение по ролям небольшого рассказа; самостоятельное определение необходимого количества чтецов (работа в группе).	Фронтальный опрос
8	29.02	А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок", О.Ф. Кургузов "Душа"		1		Устный опрос
9	7.03	В.П Крапивин "Зеленая Грива", Л.К.Чуковская "Памяти детства. Мой отец-Корней Чуковский"	1		Чтение про себя. Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление	Устный опрос

10	14.03	В.П.Крапивин "Что такое стихия", Г.А.Скребицкий "Чему научила"		1	авторского выбора с синонимичными словами и выражениями. Характеристика текста	Устный опрос
11	21.03	Н.М.Коняев "Правнуки богатырей", Л.М. Демин "Рассказывает бывалый человек" Промежуточная аттестация	1		Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте. Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков. Пересказ отрывка из текста от лица одного из персонажей; Учебный диалог на основе текста.	Устный опрос
12	4.04	В.А.Бахревский "Семен Дежнев", О.М.Гурьян "Мальчик из Холмогор"	1		Учебный диалог на основе текста.	Фронтальный опрос
13	11.04	Промежуточная аттестация. Тестирование	1		Проверка предметных и универсальных учебных умений	тестирование
14	18.04	В.А.Никифоров-Волгин "Серебряная метель", Е.В.Григорьева "Радость"	1		Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений.	Устный опрос Творческая работа
15	25.04	А.Н.Майков "Христос Воскрес!", А.И.Куприн "Пасхальные колокола", С.Черный "Пасхальный визит"		1	Учебный диалог на основе текста. Работа в паре	Устный опрос
16	2.05	ИС.Никитин "Лес", К.Г.Паустовский "Клад", М.М.Пришвин "Река"	1		Слушание текста. Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историкокультурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям	Устный опрос
17	16.05	И.П.Токмакова "Туман", В.П.Астафьев "Зорькина песня"	1		Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, написанных на одну тему;	Устный опрос

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1	Библиотечный фонд (и учительский)	
	О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. – М.: Просвещение, 2021.	К
	Словари	Ф
2	Печатные пособия	
	Детские книги разных типов из круга детского чтения	Д
3	Компьютерные и информационно-коммуникативные средства	
	https://www.stranamam.ru/post/1172730/ https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html https://multi-mama.ru/stihi-chukovskogo-dlya-detei/ https://nauka.club/biografi/dezhnev-semen-ivanovich.html https://kipmu.ru/pochemu-voskresene-nazyvaetsva-voskresenem/ https://multi-mama.ru/stixi-pro-zimu-dlya-detej-100-krasivyx-stixov/ http://school-collection.edu.ru/	
4	Технические средства обучения (ТСО)	
	Компьютер	1-Д
	МФУ	1-Д
	Мультимедийный проектор	1-Д
	Магнитная доска	
5	Демонстрационные пособия	
	Портреты поэтов и писателей	Д

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек).