
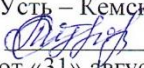


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Усть – Кемская средняя общеобразовательная школа №10»

Рассмотрено:
Методическим
объединением МБОУ Усть
– Кемская СОШ №10
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г
 /Т.Н. Зырянова/

Согласовано:
Заместитель директора МБОУ
Усть – Кемская СОШ №10
 /С.В. Турова/
от «31» августа 2023 г

Утверждаю:
Директор МБОУ Усть –
Кемская СОШ №10
 Ю.Л. Прудников/
Приказ № 01-10-157
от «31» августа 2023 г



ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ 11 КЛАССА

УЧИТЕЛЬ:

Зырянова Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

п. Усть –Кемь

2023 - 2024 учебный год

Пояснительная записка

- ✓ Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана на основании следующих нормативных документов:
 - ✓ Закона Российской Федерации от 29.12 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
 - ✓ Федерального государственного стандарта общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644).
 - ✓ Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации
 - ✓ Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по учебному предмету «Родной язык» для 10–11 класс (ФГОС СОО)
 - ✓ Закона Российской Федерации от 29.12 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
 - ✓ Федерального государственного стандарта общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644).
 - ✓ Учебного плана МБОУ Усть-Кемская СОШ № 10 на 2023–2024 учебный год.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №15.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577. Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, личной ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Общая характеристика курса

Ведущая идея настоящего курса – изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение следующих целей:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- обучение русскому языку школьников, как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением **следующих задач:**

- формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи народном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Место учебного предмета в учебном плане.

- Предмет «**Родной русский язык**» изучается в качестве обязательного предмета в 11 классе, по учебному плану МБОУ Усть-Кемская СОШ: Программа рассчитана на 34 часа учебного времени (из расчета 1 час в неделю), в т.ч. количество часов для проведения письменных контрольных работ – 1.
- Срок реализации программы – 1 год.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» включают предметные результаты учебных предметов «Родной язык», «Родная литература» (базовый и углубленный уровень)- требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

1. сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2. владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
3. сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. сформированность понятий и систематизации научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
5. сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому совершенствованию;

8. сформированность ответственности за языковую культуру, как общечеловеческую ценность; создание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9. сформированность понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11. сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В программе учтено содержание **по функциональной грамотности** их формируют темы, отмеченные следующими условными обозначениями: мг- математическая грамотность; чг- читательская грамотность, цг-цифровая грамотность.

Требования к результатам освоения программы курса

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать

деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;

- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;

- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие **технологии:** личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;

- работа с различными информационными источниками, конспектирование

- работа с различными словарями;

- индивидуальные сообщения;

- выполнение упражнений.

Виды и формы контроля:

- тестовые работы;

- индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера;

- выполнение проектных и исследовательских заданий

- контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ Усть-Кемская СОШ №10» от 01.03.2017 года (Приказ № 01-10-11А) в форме практической работы.

Содержание учебного предмета, курса «Родной русский язык»

11 класс (34ч.)

Раздел курса	Содержание раздела	К-во часов	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
			Предметные умения	УУД
1. Вводное занятие.	Родной (русский) разговорный и литературный язык. Их взаимосвязь и различия. Разновидности родного (русского) разговорного языка: территориальный диалект, социально-профессиональный диалект, жаргон, арго, просторечие, «полудиалект», «общий» разговорный язык. Разновидности родного (русского) литературного языка: официально-деловой, научный и публицистический стили, язык художественной литературы («художественный стиль»).	1	Научатся практически использовать знание основы истории и сущности духовной культуры народа ; выявлять слова, значение которых требует уточнения.	<p><i>Л</i> – дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач</p> <p><i>Р</i> – работают по составленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации.</p> <p><i>П</i> – передают содержание в сжатом или развернутом виде.</p> <p><i>К</i> – умеют понимать точку зрения другого</p>
2. Лингвистический анализ текста как средство изучения родного (русского) языка.	<p><i>Теоретическая часть.</i> Текст как явление языкового употребления, словесное произведение.</p> <p>Признаки текста: выразительность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность (структурность). Способы связи частей текста. Текст как единство неязыкового содержания и его языкового (словесного) выражения.</p> <p>Тема и содержание. Тема-предмет повествования, описания, рассуждения. Содержание - раскрытие темы, материал</p>	14	<p>Научиться соотносить (вариативность) средств и способов языкового выражения.</p> <p><i>Практическая работа.</i> Работа с публицистическими текстами о языке. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).</p>	<p><i>Л</i> – Выражать положительное отношение к процессу познания; применять правила делового сотрудничества; оценивать свою учебную деятельность</p> <p><i>Р</i> – определяют цели УД; работа по составленному плану</p> <p><i>П</i> – передают содержание в сжатом виде.</p> <p><i>К</i> – умеют отстаивать точку зрения,</p>

<p>действительности и соответствующий словесный материал, отобранные и упорядоченные автором и отражающие его отношение к теме.</p> <p>Тема и идея.</p> <p>Идейно-смысловая и эстетическая стороны содержания.</p> <p>Предметно-логическая и эмоционально-экспрессивная стороны содержания и их словесное выражение». Различное соотношение этих сторон в произведениях.</p> <p>Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в тексте. «Ось тождества и ось смежности» («парадигматическая и синтагматическая оси»). Необходимость учета при рассмотрении строения текста таких соотношенных категорий, как «тема-материал действительности - языковой материал - композиция» и «идея-сюжет- словесный ряд - прием».</p> <p><i>Практическая работа.</i> Анализ отрывков художественных произведений. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья). Фиксация и анализ разговорной речи.</p>		
---	--	--

<p>3. Лингвистический анализ лирического текста.</p>	<p>Лирика, ее отличительные черты. Народная лирика: песня обрядовая и бытовая, частушка. Лирика литературная: ода, элегия, сатира, эпиграмма, эпитафия.</p> <p>Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.</p> <p>Средства словесной инструментовки: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись.</p> <p>Системы стихосложения. Русский народный стих.</p> <p>Силлабическое стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение. Стопа, двухсложные и трехсложные стопы. Размер стиха. Вольный стих. Пауза. Перенос. Цезура. Анакруста. Клаузула. Рифма. Внутренняя рифма. Точная и неточная рифма Составная рифма. Мужская, женская, дактилическая, гипердактилическая рифма. Рифмы смежные, перекрестные, охватные. Моноритм. Белый стих. Строфа. Четверостишие, двустишие, трехстишие, терцина, октава, сонет, онегинская строфа. Астрофические стихи. Акцентный и свободный стих.</p> <p>Ритм и интонация в стихах. Ограничения, накладываемые на выбор слов и синтаксических конструкций требованиями стихосложения. Преодоление этих ограничений. Путь к стиху от мелодии, звучания, некоего бессловесного «гула» (В. В.</p>	<p>9</p>	<p>Научатся практически использовать стилистическое единство морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глаголов. Причастия и деепричастия. Типы предложений, их соотносительность. Порядок слов – основа синтаксической синонимии родного (русского) языка.</p> <p><i>Практическая часть.</i> Уметь составлять транскрипцию звучащей речи. Лингвистический анализ публицистических и художественных текстов.</p>	<p><i>Л)</i> – дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач</p> <p><i>(Р)</i> – работают по составленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации.</p> <p><i>(П)</i> – передают содержание в сжатом или развернутом виде.</p> <p><i>(К)</i> – умеют понимать точку зрения другого</p>
--	--	----------	---	---

Маяковский) и от слова, живых словосочетаний
(*А. Т. Твардовский*).

Практическая часть. Анализ
отрывков стихотворных произведений с
включением регионального компонента,
работа со словарями и справочниками.

<p>4.Лингвистический анализ прозаического текста.</p>	<p><i>Теоретическая часть.</i> Текст как явление употребления языка. Признаки текста. Определение текста. Способы связи частей текста. Межтекстовые связи.</p> <p>Лексика. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы и антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Славянизмы. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Эмоционально окрашенные слова. «Поэтическая лексика». Прямое и переносное значения слов.</p> <p>Морфология. Стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений. Выразительные возможности глагола. Виды и времена. «Переносное употребление» времен. Наклонения. Причастия и деепричастия.</p> <p>Синтаксис. Типы предложений, их соотносительность. Соотносительность способов выражения главных и второстепенных членов предложения. Бессоюзная и союзная связь, сочинение и подчинение предложений.</p> <p>Виды средств художественной изобразительности. Эпитет, сравнение, аллегория, перифраза. Автология и металогия. Тропы: метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, острота, параллелизм, повторение, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение,</p>	<p>8</p>	<p>Научатся <i>использовать</i> средства художественной изобразительности родного (русского) языка. Изобразительность слова в его прямом значении (автология) и в переносном значении (металогия). Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация в прозе и в стихах. Научатся делать практически лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов</p>	<p>(Л) - применяют правила делового сотрудничества; оценивание своей учебной деятельности; выражают, положит.отношение к процессу познания (Р) – определение цели УД; работа по составленному плану. (П) – записывают правила «если...то...»; Передают содержание в сжатом виде. (К) – умеют отстаивать точку зрения; работают в группе</p>
---	--	----------	---	---

умолчание, эллипсис, эпифора.

Практическая часть.
Лингвостилистический анализ
публицистических и художественных текстов
(в том числе писателей Черноземья).

5. Итоговое занятие.	<i>Практическая часть.</i> Лингвостилистический анализ художественных прозаических и стихотворных текстов. Презентация работ.	2		<p><i>(Л)</i> – Выразить положительное отношение к процессу познания; применять правила делового сотрудничества; оценивать свою учебную деятельность</p> <p><i>(Р)</i> – определяют цели УД; работа по составленному плану</p> <p><i>(П)</i> – передают содержание в сжатом виде.</p> <p><i>(К)</i> – умеют отстаивать точку зрения, аргументировать</p>
----------------------	---	---	--	--

Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ уро ка	Дата План/факт.	Тема урока	Кол-во часов урочн ой формы	Кол-во часов внеуро чной формы	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Виды учебной деятельности обучающихся

Введение (1 час)

1	01.09	Вводное занятие. Текст как явление употребления родного (русского) языка. Разговорный язык и литературный язык. чг	1		Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, составление таблицы, устный и комбинированный опрос	оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач
---	-------	---	---	--	---	---

Лингвостилистический анализ текста как средство изучения родного (русского) языка (14 часов)

2	08.09	Признаки текста. Способы связи частей текста.	1		Устный и комбинированный Опрос	Информационная переработка устного и письменного текста
3	15.09	Текст как единство неязыкового содержания и языкового (словесного) выражения родного (русского) языка	1		Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, составление таблицы, устный и комбинированный опрос	Информационная переработка устного и письменного текста
4	22.09	Тема и содержание. Тема и идея.	1		Наблюдения учителя, обучающие тексты	взаиморецензирование;
5	29.09	Идейно-смысловая и эстетическая стороны содержания текста. чг	1			анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления

6	06.10	Упорядоченность (строение, структура) словесного материала в тексте.		1	Проект «диалектные слова нашей местности»	Самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературой
7	13.10	«Ось тождества и ось смежности» («парадигматическая и синтагматическая оси») ЧГ	1		Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	Самостоятельная работа с текстом в учебнике, научно-популярной литературой
8	20.10	Пути и приёмы лингвостилистического анализа текста		1	Практическая работа	создание письменных текстов публицистического стиля с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка
9	27.10	Пути и приёмы лингвостилистического анализа текста ЧГ		1	Практическая работа	создание письменных текстов публицистического стиля с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка

10	10.11	Приёмы лингвостилистического анализа текста		1	Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания	лингвистический анализ языковых явлений и текстов
11	17.11	Предметно – логические и эмоционально – экспрессивные стороны содержания текста. ЧГ		1		
12	24.11	Способы словесного выражения текста.	1		Контрольное осложненное списывание, графический контроль (виды разборов)	Отбор материала из нескольких источников
13	01.12	Принципы и функции русской пунктуации. ЧГ	1			
14	08.12	Практикум. Анализ отрывков художественных и публицистических произведений.		1	Практикум	лингвистический анализ языковых явлений и текстов
15	15.12	Практикум. Анализ отрывков художественных и публицистических произведений.		1	Практикум	
Лингвостилистический анализ лирического текста (9 часов)						

16	22.12	Лирика, ее отличительные черты. Народная и литературная лирика.	1	1	тестирование;устный опрос	Выполнение упражнений по Разграничению понятий
17	29.12	Практикум. Анализ отрывков стихотворных произведений с включением регионального компонента. ЧГ			Практикум	
18	12.01	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	1	проверочные, самостоятельные работы	Анализ возникающих проблемных ситуаций
19	19.01	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. ЧГ				
20	26.01	Практикум. Анализ отрывков стихотворных произведений с включением регионального компонента.		1	Практикум	Анализ таблиц, графиков, схем Поиск объяснения наблюдаемым событиям
21	02.02	Словесно-звуковые средства художественной изобразительности		1	Контрольноеосложненноеисписывание, графическийконтроль (виды разборов)	

		родного (русского) языка. ЧГ				
22	09.02	Практикум. Анализ текстов, работа со словарями и справочниками.	1		Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания	Анализ возникающих проблемных ситуаций
23	16.02	Русское стихосложение.		1		создание письменных текстов
24	01.03	Русское стихосложение. ЧГ	1		Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания	создание письменных текстов

Лингвостилистический анализ прозаического текста (8 часов)

25	15.03	Система категорий, образующих структуру текста родного (русского) языка.		1	Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания,	Анализ таблиц, графиков, схем
26	22.03	Лексические, морфологические, синтаксические особенности художественного стиля. ЧГ		1		
27	05.04	Лексические, морфологические, синтаксические особенности художественного стиля.		1	Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания	Лингвистический анализ языковых явлений и текстов
28	12.04	Практикум. Чтение и анализ отрывков художественных произведений		1		анализ отрывков художественных произведений

29	19.04	Практикум. Чтение и анализ отрывков художественных произведений ЧГ	1		тестирование;устный опрос	анализ отрывков художественных произведений
30	26.04	Промежуточная аттестация. Практическая работа.	1		Практическая работа	Практическая работа
31	03.05	Стилистические фигуры, основанные на возможностях синтаксиса родного (русского) языка.		1	Наблюдения учителя, индивидуальные карточки, обучающие тексты	

32	17.05	Практикум. Чтение и анализ отрывков художественных и публицистических произведений с включением регионального компонента ЦГ	1		тестирование;устный опрос	Анализ возникающих проблемных ситуаций
Итоговое занятие (2 часа)						
33 34	24.05 24.05	Лингвостилистический анализ художественных прозаических и стихотворных текстов. Презентация работ ЧГ		2	Защита проектов, рефератов или творческих работ	Опыт и исследовательская деятельность

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

№п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция, учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4, 5-9 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.))	
	1. М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов. Программа по русскому языку 5-9 классы, Москва, «Дрофа», 2014. 2. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская. М.: Дрофа, 2010. 3. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. –М.: ТЦ Сфера, 2010.	Д К П
2	Печатные пособия (Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения. Карточки с заданиями по предмету для 9-11 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки).)	

	<p>Комплект таблиц по курсу «Русский язык» Комплект раздаточных материалов по русскому язык</p> <p>Набор книг (пособие), включающих в себя контрольные и проверочные работы и тесты по русскому языку</p> <p>Набор книг (элективные курсы, методические рекомендации к данным курсам и программы элективных курсов) по русскому языку</p> <p>Комплект словарей и справочников по русскому языку</p> <p>Портреты выдающихся отечественных лингвистов XIX-XX веков для кабинета русского языка</p> <p>Комплект сборников диктантов, тренингов, электронных словарей</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>П</p> <p>Д</p>
		<p>Д</p> <p>Д</p>
3	Компьютерные и информационно-коммуникативные средства (Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса предмета))	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Http://WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык» 2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО 3. Http://edu.1september.ru 4. WWW.scool.edu.ru 5. Http://rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык». 6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/ 7. http://www.inion.ru/index6.php База данных по языкознанию. 8. http://www.inion.ru/index6.php ИНИОН РАН 9. http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8 Интерактивные таблицы. 10. http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216 11. http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore 12. Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru/ 13. http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page 14. http://www.openclass.ru/ 	
4	Технические средства обучения (ТСО) (Видеомагнитофон. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор. ...)	
	<p>Мультимедийный компьютер</p> <p>Мультимедийный проектор Экран</p> <p>Принтер лазерный</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
5	Демонстрационные пособия	
	<p>Портреты выдающихся отечественных лингвистов XIX-XX веков для кабинета русского языка</p> <p>Комплект раздаточных материалов по русскому язык</p>	<p>Д</p> <p>К</p>

6	Экранно-звуковые пособия (Видеофрагменты, CD – диски, электронные программы по предмету и т.д)	
	<p>Русский язык 11 класс</p> <p>-Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 11 класс.</p> <p>- «Русский язык (репетитор)».</p> <p>- «Сборник лучших словарей русского языка. 400000 слов и словосочетаний. От А до Я»</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>

Для характеристики количественных показателей (см. табл.) используются следующие символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5–6 человек).

Планируемые результаты освоения курса:

Личностные результаты:

. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения родного русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
-
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.